

Samedi 2 décembre

12h50-16h30, Arte : « aux portes de la mer »

Documentaire sur 5 villes littorales (Barcelone, Vancouver, Copenhague, Dakar, Tel-Aviv)

13h30-14h00 : France-Culture, « désirs d'inhumains »

On peut fabriquer des androïdes pour ... le sexe ! Entre le ridicule et le désespoir. (suite demain)

16h00-16h05 : Radio-classique, « Luc Ferry, les mots de la philo »

NB : il ne faut pas trop en attendre, c'est parfois du simple bavardage, mais certaines émissions peuvent donner à réfléchir.

<https://www.radioclassique.fr/radio/emissions/week-end-classique/mots-de-philo/>

16h00-17h00 : France-Culture, « La conversation scientifique », par Etienne Klein

Autour de la notion d'identité

NB : au programme des Terminales générales en philosophie

19h00-20h00 : France Musique, « Jazz-club »

Emission hebdomadaire, pour découvrir et aimer le jazz.

NB : il s'agit de concerts actuels, pas d'enregistrements des années 50 !

20h35-22h40, Arte : « Quand Homo Sapiens peupla la planète »

Série pédagogique sur la préhistoire

23h35-00h05, Arte : Streetphilosophy « la jalousie ! »

00h05-00h30, Arte : Square idées, «faut-il avoir peur de l'Intelligence Artificielle »

00h30-02h15, France 3 : « les parapluies de Cherbourg »

NB : il ne s'agit pas du film, mais d'une reprise théâtrale. Le spectacle est enthousiasmant, n'ayez pas peur !

Dimanche 3 décembre

13h30-14h00 : France-Culture, « désirs d'inhumains »

On peut fabriquer des androïdes pour ... le sexe !

14h00-15h00 : France-Culture, « l'art est la matière »

Les apparitions mystiques en peinture

Emission hebdomadaire, où une œuvre d'art est analysée.

NB hautement recommandé en Arts-plastiques

14h40-15h35, France Ô : Archipels « Télémaque l'affranchi »

Autoportrait d'un artiste haïtien, référence vivante de l'expressionnisme abstrait...

15h00-15h30 : France-culture, « Personnages en personne »

Emission hebdomadaire : présentation d'un personnage précis issu d'une œuvre littéraire...

Podcastable à l'adresse ci-dessous :

<https://www.franceculture.fr/emissions/personnages-en-personne>

NB hautement recommandé en série littéraire

20h30-21h00, France-Culture, « Carbone 14 »

Magazine hebdomadaire d'archéologie

20h55-22h35, Arte, « Sleepy Hollow, la légende du cavalier sans tête », de Tim Burton

(au cas où vous ne l'auriez pas encore vu, même si on peut en douter)

22h40-23h35, France 5 : « quand l'extrême-droite résistait »

Documentaire sur le rôle de l'extrême-droite dans la Résistance

00h25-02h00, France 3 : « Paradis perdu » d'Abel Gance

(un des plus grands cinéastes français d'avant-guerre, ce film n'est peut-être pas son meilleur, mais il est assez représentatif d'une certaine idée du cinéma. Ah, oui, on ne vous a pas dit : c'est en noir et blanc, et ça date de 1939...)

02h00-04h35, France 3 : « Le Barbier de Séville »

Opéra de Rossini. Si vous n'avez jamais vu d'opéra, il faudrait essayer un jour ! Ce serait peut-être plus facile de commencer avec Mozart, mais pourquoi pas ?

<https://culturebox.francetvinfo.fr/opera-classique/opera/operas-de-france/le-barbier-de-seville-de-rossini-a-l-opera-bastille-190391>

Lundi 4 décembre

5h00-6h00 : France-Culture, les Cours du Collège de France

Vous pouvez podcaster des cours qui ont été donnés au Collège de France à l'adresse suivante :

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france>

Le thème actuellement diffusé (tous les matins de la semaine) : « à qui appartient la beauté ? » (autrement dit : le statut ambigu des œuvres d'art du monde entier dans nos musées...)

10h00-11h00 : France-Culture, les chemins de la philosophie

Emission quotidienne du lundi au vendredi (thème inconnu pour l'instant)

NB : recommandé pour les classes littéraires.

14h00-15h00 : France-culture, « entendez-vous l'éco ? »

Emission hebdomadaire autour de l'économie

NB : recommandé pour les classes de ES, et pour tous ceux qui veulent comprendre le monde actuel

15h00-16h00 : France-culture, « la compagnie des auteurs »

Du lundi au jeudi. Cette semaine : Borges (écrivain argentin, surtout connu pour ses nouvelles (Fictions, l'Aleph, etc...))

16h00- 17h00 : France-culture, la méthode scientifique

Emission quotidienne, du lundi au vendredi autour des sciences, thème inconnu

NB : Recommandé pour les élèves de S, même si les thèmes sont parfois très disparates (génétique, vie sous-marine, bibliothèques de science, astrophysique, etc...

17h00-18h00 : France-culture, La Série Documentaire (LSD)

Thème de la semaine : « Art et Pouvoir » (comment le pouvoir est mis en scène dans les œuvres d'art)

Aujourd'hui : au Moyen-Age

20h50-23h10, Arte, « Portrait de femme », de Jane Campion, d'après Henry James, avec John Malkovitch et Nicole Kidman

Enfin un film sans explosion, sans tueur en série, qui soigne l'image au millimètre...

20h55-0h15, France 2, « No offence" (saison 2, épisodes 1 à 4)

Pour ceux qui tiennent aux explosions...

20h55-22h55, France 3, « Imitation Game »

Film qui présente Alan Turing (le mathématicien qui cassa le secret de la machine Enigma pendant la seconde guerre mondiale, qui en passant inventa le principe de l'ordinateur, et qui permit aux Alliés de remporter la guerre sous-marine, rien que ça)

Mardi 5 décembre**5h00-6h00 : France-Culture, les Cours du Collège de France**

Vous pouvez podcaster des cours qui ont été donnés au Collège de France à l'adresse suivante :

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france>

Le thème actuellement diffusé (tous les matins de la semaine) : « à qui appartient la beauté ? » (autrement dit : le statut ambigu des œuvres d'art du monde entier dans nos musées...)

10h00-11h00 : France-Culture, les chemins de la philosophie

Emission quotidienne du lundi au vendredi (thème inconnu pour l'instant)

NB : recommandé pour les classes littéraires.

10h00-11h00 : France-Inter, « grand bien vous fasse »

Thème : « la peur du changement », en collaboration avec Philosophie magazine

15h00-16h00 : France-culture, « la compagnie des auteurs »

Du lundi au jeudi. Cette semaine : Borges (écrivain argentin, surtout connu pour ses nouvelles (Fictions, l'Aleph, etc...))

16h00- 17h00 : France-culture, la méthode scientifique

Emission quotidienne, du lundi au vendredi autour des sciences, thème inconnu

NB : Recommandé pour les élèves de S, même si les thèmes sont parfois très disparates (génétique, vie sous-marine, bibliothèques de science, astrophysique, etc...

17h00-18h00 : France-culture, La Série Documentaire (LSD)

Thème de la semaine : « Art et Pouvoir » (comment le pouvoir est mis en scène dans les œuvres d'art)

Aujourd'hui : la Renaissance (Florence et les Médicis)

Recommandé aux élèves de la section Arts Plastiques

20h55-22h25, France 5 : « L'épopée de la Grèce Antique »

Documentaire sur la civilisation athénienne.

NB : programme d'histoire de Seconde.

21h00-22h00 : France-Inter, concert Gregory Peck

<http://www.gregoryporter.com/>

Plutôt Jazz-Soul. Un gros nounours qui chante toujours avec une cagoule et une casquette. Vous êtes peut-être même déjà allé l'écouter chanter à Perpignan ?

22h50-23h45, Arte : « une histoire finlandaise »

Drôle de pays ! Régulièrement classé en tête du classement PISA (qui mesure la réussite scolaire des grands pays industrialisés), mais qui a aussi le record mondial du nombre d'armes à feu par habitant et celui du taux de suicide... Et qui parle une langue préhistorique (non-indoeuropéenne).

Si vous voulez en savoir plus...

Mercredi 6 décembre

5h00-6h00 : France-Culture, les Cours du Collège de France

Vous pouvez podcaster des cours qui ont été donnés au Collège de France à l'adresse suivante :

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france>

Le thème actuellement diffusé (tous les matins de la semaine) : « à qui appartient la beauté ? » (autrement dit : le statut ambigu des œuvres d'art du monde entier dans nos musées...)

10h00-11h00 : France-Culture, les chemins de la philosophie

Emission quotidienne du lundi au vendredi (thème inconnu pour l'instant)

NB : recommandé pour les classes littéraires.

10h00-11h00 : France Inter, « Grand bien vous fasse »

Aujourd'hui : comment les enfants ont grandi avec Harry Potter...

15h00-16h00 : France-culture, « la compagnie des auteurs »

Du lundi au jeudi. Cette semaine : Borges (écrivain argentin, surtout connu pour ses nouvelles (Fictions, l'Aleph, etc...))

16h00- 17h00 : France-culture, la méthode scientifique

Emission quotidienne, du lundi au vendredi autour des sciences, thème inconnu

NB : Recommandé pour les élèves de S, même si les thèmes sont parfois très disparates (génétique, vie sous-marine, bibliothèques de science, astrophysique, etc...)

17h00-18h00 : France-culture, La Série Documentaire (LSD)

Thème de la semaine : « Art et Pouvoir » (comment le pouvoir est mis en scène dans les œuvres d'art)

Aujourd'hui : Rubens, le peintre des princes

22h15-23h00 : France-Culture, « Matières à penser »

Le risque environnemental. Autrement dit : sommes-nous égaux, qu'on soit riches ou pauvres face aux risques que la dégradation de la nature fait courir à l'humanité ? Comment peut-on établir une forme de justice dans la matière ? Faudra-t-il revoir notre conception du droit ?

Jeudi 7 décembre

5h00-6h00 : France-Culture, les Cours du Collège de France

Vous pouvez podcaster des cours qui ont été donnés au Collège de France à l'adresse suivante :

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france>

Le thème actuellement diffusé (tous les matins de la semaine) : « à qui appartient la beauté ? » (autrement dit : le statut ambigu des œuvres d'art du monde entier dans nos musées...)

10h00-11h00 : France-Culture, les chemins de la philosophie

Emission quotidienne du lundi au vendredi (thème inconnu pour l'instant)

NB : recommandé pour les classes littéraires.

10h00-11h00 : France-Inter « grand bien vous fasse »

Aujourd'hui : l'histoire de la robe, avec G. Vigarello, historien

14h00-15h00 : France-Inter, la tête au carré

Aujourd'hui : la révolution néolithique

15h00-16h00 : France-culture, « la compagnie des auteurs »

Du lundi au jeudi. Cette semaine : Borges (écrivain argentin, surtout connu pour ses nouvelles (Fictions, l'Aleph, etc...))

16h00- 17h00 : France-culture, la méthode scientifique

Emission quotidienne, du lundi au vendredi autour des sciences, thème inconnu

NB : Recommandé pour les élèves de S, même si les thèmes sont parfois très disparates (génétique, vie sous-marine, bibliothèques de science, astrophysique, etc...)

17h00-18h00 : France-culture, La Série Documentaire (LSD)

Thème de la semaine : « Art et Pouvoir » (comment le pouvoir est mis en scène dans les œuvres d'art)

Aujourd'hui : aujourd'hui, la commande publique définit-elle un art d'Etat ?

Vendredi 8 décembre

5h00-6h00 : France-Culture, les Cours du Collège de France

Vous pouvez podcaster des cours qui ont été donnés au Collège de France à l'adresse suivante :

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-cours-du-college-de-france>

Le thème actuellement diffusé (tous les matins de la semaine) : « à qui appartient la beauté ? » (autrement dit : le statut ambigu des œuvres d'art du monde entier dans nos musées...)

10h00-11h00 : France-Culture, les chemins de la philosophie

Emission quotidienne du lundi au vendredi (thème inconnu pour l'instant)

NB : recommandé pour les classes littéraires.

16h00- 17h00 : France-culture, la méthode scientifique

Emission quotidienne, du lundi au vendredi autour des sciences, thème inconnu

NB : Recommandé pour les élèves de S, même si les thèmes sont parfois très disparates (génétique, vie sous-marine, bibliothèques de science, astrophysique, etc...

20h30-21h35, LCP, "Corée, l'impossible réunification ? »

Documentaire